

SKAITMENINĖS MOKYMO PRIEMONĖS VERTINIMAS

Skaitmeninės mokymo priemonės pavadinimas:

Interneto svetainė „Jurgitos muzika“ <https://jurgitosmuzika.lt>

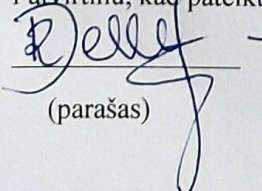
Bendrieji reikalavimai:	<i>Atitinka / neatitinka</i>
1. Tekstinė, vaizdinė, skaitmeninė ir interaktyvi medžiaga pritaikyta siekti dalyko bendrojoje programoje įvardytų tikslų ir uždavinių, ugdyti dalyko bendrojoje programoje apibrėžtas mokinių kompetencijas, atitikti dalyko bendrojoje programoje apibrėžtą mokymo(si) turinį ir pasiekimų lygių požymius.	Atitinka Mokytojos, Jurgitos Turlienės, internetinė svetainė yra ypatingai turtinga ir įvairiapusiška. Ši svetainė siūlo daugybę inovatyvių ir patrauklių skaitmeninių, mokytojos Jurgitos Turlienės, sukurtų muzikos mokymo(si) priemonių, pritaikytų įvairaus amžiaus mokiniams. Svetainėje pateikta medžiaga padeda ne tik mokytis muzikos rašto ir dainavimo, bet ir lavinti ritmo pojūtį, tobulinti klausą bei praktinius įgūdžius grojant ukulėlėmis ir kitais muzikos instrumentais. Be to, sukurtos interaktyvios mokymo(si) priemonės orientuotos į gilesnį muzikos kultūros pažinimą – nuo muzikos istorijos ir žanrų iki kontekstinio suvokimo, kaip muzika siejasi su kitomis meno ir gyvenimo sritimis. Ši svetainė yra nepakeičiamas įrankis tiems mokytojams, kurie siekia ugdyti ne tik muzikinius gebėjimus, bet ir kūrybiškumą, estetinį mokinių suvokimą bei muzikinę pasaulėžiūrą.
2. Mokymo priemonės struktūra atitinka didaktinius dalyko mokymo principus, pateikiamos įvairių tipų užduotys, atliepančios visus bendrosiose programose aprašytus pasiekimų lygius ir skatinančios taikyti įvairius mokymosi metodus.	Atitinka Pateikta mokomoji medžiaga yra struktūruota taip, kad atitiktų svarbiausius didaktinius dalyko mokymo principus, užtikrinant sistemingą ir efektyvų mokymo(si) procesą. Medžiaga apima ne tik mokomojo turinio pateikimą, bet ir žinių taikymą praktinėse situacijose, gebėjimų ugdymą bei įgūdžių lavinimą. Priemonėje pateikiamos įvairių tipų užduotys, kurios pritaikytos skirtingiems mokinių pasiekimų lygiams, kaip numatyta bendrosiose programose. Užduotys skatina individualų, porinį ir grupinį darbą, ugdant kūrybiškumą, analitinį mąstymą ir savarankiškumą.

	Ypatingas dėmesys skiriamas įvairių mokymosi metodų taikymui: nuo tradicinių (pvz., teorinių žinių gilinimo) iki aktyviųjų metodų, tokių kaip probleminis mokymasis, projektinė veikla, kūrybinės užduotys ar refleksija. Tokia struktūra leidžia ne tik įgyti teorinių žinių, bet ir sėkmingai jas pritaikyti praktikoje, ugdant holistinį supratimą apie mokomąjį dalyką.
3. Nėra fakto ir dalyko klaidų, turinys parengtas remiantis patikrintais ir patikimais šaltiniais.	Atitinka Pateiktos nuorodos į šaltinius ir sukurtos skaitmeninės priemonės yra tikslingai suderintos su muzikos dalyko mokymo strategijomis. Jos padeda įvairiapusiškai ugdyti mokinių muzikinius gebėjimus: nuo teorinių žinių perteikimo iki praktinių įgūdžių lavinimo. Šios priemonės yra pritaikytos skirtingiems mokymosi poreikiams ir pasiekimų lygiams, o jų struktūra skatina taikyti įvairias mokymo metodikas – aktyvų mokymąsi, reflektvų mokymąsi, kūrybines veiklas ir individualizuotą mokymąsi. Nuorodose pateikiama medžiaga praturtina mokymosi procesą, suteikia galimybę naudotis patikimais ir aktualiais šaltiniais, kurie remiasi šiuolaikiniais didaktiniais principais. Tokiu būdu užtikrinama, kad mokiniai ne tik įgytų žinių, bet ir plėtotų muzikinius įgūdžius bei suvoktų muzikos kultūros kontekstą.
4. Mokymo priemonės turinyje nėra diskriminavimo ir diskriminavimo propagavimo lyties, rasės, tautybės, pilietybės, kalbos, kilmės, socialinės padėties, tikėjimo, įsitikinimų ar pažiūrų, amžiaus, lytinės orientacijos, negalios, etninės priklausomybės, religijos pagrindu. Mokymo priemonė užtikrina pagarbos asmenų įvairovei principą.	Atitinka
5. Mokymo priemonės turinys atitinka asmens duomenų apsaugos pagal 2016 m. balandžio 27 d. Europos Parlamento ir Tarybos reglamentą (ES) 2016/679 dėl fizinių asmenų apsaugos tvarkant asmens duomenis ir dėl laisvo tokių duomenų judėjimo ir kuriuo panaikinama Direktyva 95/46/EB (Bendrasis duomenų apsaugos reglamentas), Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatymą bei kitų asmens duomenų tvarkymą reglamentuojančių teisės aktų reikalavimus.	Atitinka

6. Mokymo priemonės turinys nesusijęs su realiai veikiančių įmonių, įstaigų, organizacijų ar kita veikla užsiimančių ūkio subjektų reklama, turinyje nėra realiai veikiančių įmonių, įstaigų, organizacijų ar kitų ūkio subjektų pavadinimų, rekvizitų, kontaktinių duomenų.	Atitinka
7. Mokymo priemonės turinyje pateikiami situacijų, įvykių, reiškinių, procesų, asmenybių veiklos aprašymai, iliustracijos, užduotys, nepažeidžiantys asmens teisių ir laisvių bei pagrindinių tarptautinės teisės principų, vengiama neigiamas emocines reakcijas keliančių asociacijų, būdvardžių ir kategoriškų apibendrinimų, nėra neigiamų ar kitokių lyčių stereotipų, mergaitės ir berniukai, moterys ir vyrai vaizduojami nešališkai.	Atitinka Turinys kelia teigiamas emocines reakcijas, yra korektiškas ir tinkamas vaikų ugdymui.
8. Mokymo priemonės turinyje nėra nekorektiško, antidemokratiško, antivalstybinio turinio.	Atitinka
9. Mokymo priemonės turinyje nėra tendencingai pateikiamos ir (arba) klaidinančios informacijos geopolitinių įvykių kontekste.	Atitinka
10. Mokymo priemonės turiniu ar užduotimis nėra kurstoma tautinė nesantaika.	Atitinka
Specialieji reikalavimai:	Atitinka / neatitinka
1. Mokymo priemonėje pateikti užduočių rinkiniai atitinka dalyko bendrojoje programoje nustatytus tikslus ir uždavinius, padeda įgyvendinti mokymo(si) turinį, ugdyti dalyko bendrojoje programoje apibrėžtas kompetencijas.	Atitinka
2. Mokymo priemonėje pateikta skirtingo sudėtingumo užduočių, atitinkančių dalyko bendrojoje programoje apibrėžtus visų pasiekimų lygių požymius ir mokinių amžiaus tarpsnio ypatumus.	Atitinka
3. Mokymo priemonė atitinka oficialius W3C arba ISO PDF/A-2 standartus.	Atitinka
4. Tekstai parengti naudojant „Unicode“ standarto UTF-8 koduotę.	Man esant muzikos mokytojai, o ne IT specialistei sunku atsakyti į šį, kaip ir į ankstesnį klausimą. Tačiau, kiek teko pasidomėti - pasiskaityti internetinėje erdvėje – esu tikra, kad atitinka .
5. Mokymo priemonės peržiūrai sudaryta galimybė naudotis laisvai prieinama ir nemokama programine įranga.	Atitinka
Pažymėkite, kurį interaktyvumo lygį atitinka priemonė:	

I lygis. Mokinys priemonėje esantį turinį, vaizdus, grafinius elementus gali peržiūrėti tik nuosekliai, pvz., slinkdamas aukštyn arba žemyn, kopijuoti turinio dalis, komentuoti, paspaudęs nuorodas, QR kodus, gali patekti į kitas tos pačios priemonės vietas arba kitus šaltinius.	Atitinka
II lygis. Mokinys naudodamas priemonę gali būti įtraukiamas į veiklas per funkcijas „spustelk ir atverk“, „nuvilk ir numesk“ ir pan., naudotis interaktyvaus meniu teikiamomis galimybėmis: dalintis ir kurti turinį, sekti savo mokymosi rezultatus ir gauti grįžtamąjį ryšį. Priemonėje yra bazinių daugialypės terpės elementų: garso, vaizdo įrašų, nesudėtingos animacijos.	Atitinka
III lygis. Mokinys gali priemonėje nurodytomis sąlygomis ir galimybėmis eksperimentuoti, modeliuoti procesus, konstruoti, atlikti kitas praktines užduotis, naudotis įsivertinimo, skatinimo mokytis ir pagalbos, virtualaus bendravimo ir bendradarbiavimo įrankiais. Priemonėje yra sudėtingesnių daugialypės terpės elementų: garso, vaizdo įrašų, dvimatės arba trimatės animacijos. Mokymo priemonės turinys gali būti valdomas kompiuterio klavišais ar liečiant ekraną.	Atitinka
IV lygis. Mokinys mokosi virtualioje ar papildytoje (angl. augmented) realybėje, savarankiškai kurdamas situacijas, aplinkas, modelius. Veikia imituojamose, visiškai arba iš dalies įtraukiančiose aplinkose individualiai arba bendradarbiaudamas kartu su kitais mokiniais. Mokinio pasirinkimai turi įtakos rezultatui, sprendimus gali priimti realiuoju laiku.	Neatitinka
Pažymėkite, jei mokymo priemonėje rašytiniai tekstai pateikiami garso ir vaizdo įrašų (lietuvių gestų kalba) formatu ir / ar vaizdo įrašų (lietuvių gestų kalba) pavidalu.	

Patvirtinu, kad pateikta informacija yra teisinga.


(parašas)

Renata Deltuvienė Bakutė (muzikos mokytoja ekspertė)

(vardas, pavardė, pareigos)